

STILL

fotografie di

FIORELLA ILARIO

4 giugno-11 luglio

Presentazione

giovedì 7 giugno 2007 ore 18

Intervengono

Elisa Biagini e Pietro Gagliano'

con la partecipazione dell'artista

La Feltrinelli Libreria

Via de' Cerretani 30r

Firenze

STILL

fotografie

di Fiorella Ilario

dal 4 giugno all'11 luglio 2007

Il titolo di questa mostra allude alla parola inglese - *still* - nella sua accezione di *posa*, *fotogramma*. Le immagini esposte, infatti, sono tutte tratte da un video, girato dalla stessa Fiorella Ilario, autrice delle foto, nell'aprile del 2007, con Elisa Biagini; ambientato nella casa della poetessa fiorentina. Nel filmato, della durata di 8 minuti, quest'ultima - sulla traccia dei contenuti e delle atmosfere della sua più recente raccolta di poesie, intitolata *Cappuccio rosso*- interpreta, in certo modo, se stessa e dunque i sentimenti e le suggestioni della sua poetica. L'azione della ripresa vede la protagonista che, su uno spoglio sfondo casalingo, crea una sorta di relazione emotiva con una vecchia coperta rossa. Metafora dichiarata di ciò che riscalda, ripara, protegge, ma anche soffoca, nasconde, immobilizza. Le sequenze delle foto declinano, perciò, una teoria iconografica femminile intensa quanto consueta, scoprendone insieme altre, più contraddittorie, ambigue e, in qualche caso, impreviste. L'osservatore è richiamato nell'intimità e, si direbbe nel silenzio, di gesti familiari e caldi, ma pure, in esatta ambivalenza, ossessivi e non rassicuranti. Accanto alla serie di fotogrammi, tutti ordinati in una riformulata e libera successione di ritratti, la mostra ospita anche sequenze di videostill sproporzionatamente ingranditi, rispetto al formato originale; che dunque si sottraggono ai vincoli dei parametri di un'estetica propriamente fotografica, per iscriversi in un microsistema di esclusiva 'emozionalità visiva'.

In ultima istanza queste fotografie inscenano una neutrale, seppure pregnante, rappresentazione dell'aporia tra il potere della parola e quello delle immagini. Risolta - o, quantomeno, illuminata- attraverso la reciprocità di un racconto astratto, interiore, enigmatico e, ineluttabilmente, poetico.

La Feltrinelli Libreria
via de' Cerretani 30r
Firenze