

CLIMATE FICTION

Si intitola Climate Fiction, il progetto fotografico di Fiorella Ilario dedicato ai cambiamenti climatici planetari e ospitato dal Comune di Monteriggioni, dal 22 al 30 aprile, in occasione della Giornata Internazionale della Terra. Declinato attraverso tre immagini riprese da un ampio lavoro non solo fotografico, già avviato nel 2015, il progetto si avvale della immediatezza di un messaggio, qui significativamente diffuso per le strade del medievale borgo fortificato di Monteriggioni, con manifesti da affissione. Per sollecitare una riflessione sugli esiti delle variazioni dei processi climatico ambientali e del riscaldamento globale- ma anche per rendere testimonianza dello smarrimento dell'individuo contemporaneo, al tempo stesso vittima e artefice di un impoverimento delle risorse naturali, che coinvolge ormai tutto il Pianeta Terra. Il concetto di perturbazioni climatiche implica infatti le anomalie di un sistema terrestre, principalmente prodotte da inquinamento antropico e comprende perciò fattori oltre che scientifici, giuridici, etici, ovviamente anche politici ed economici- con le prevedibili conflittualità che ne derivano. Nel progetto la percezione di una ricaduta non solo finanziaria e ambientale, per la inarrestabile degradazione dei suoli e della biosfera- ma pure esistenziale e psicologica, diventa la speculare inquietante metafora della progressiva desertificazione, oltre che dei paesaggi naturali, anche di quelli interiori e individuali.

EART DAY _ April 22, 2018